


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Короленко В.Г.  
с углублённым изучением иностранного языка»  
г. Ногинск. Московская область

«Рассмотрено»  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от «30» авг. 2017г.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «СОШ №2  
имени Короленко В.Г.»

  
Бедредина Л.С.  
Приказ № 139 от «30» авг. 2017г.

Рабочая программа  
по физической культуре (базовый уровень)  
для учащихся 6 «А» класса  
(автор: доктор педагогических наук В. И. Лях, Москва "Просвещение")

Составитель: Дерябова А.С.  
Учитель физической культуры

2017- 2018 уч. год.

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» для 6 класса общеобразовательной школы разработана на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №2 имени Короленко В.Г.» города Ногинска Московской области (протокол педсовета №1 от 27.08.2016г. утверждено директором МБОУ «СОШ №2 имени Короленко В.Г.» Бедрединовой Л.С., приказ № 163-о от 27.08.2016 года), на основе учебной программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 6 классов» (В. И. Лях, А. А. Зданевич. - М.: Просвещение, 2011); и авторской программой «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» (В. И. Лях, А. А. Зданевич. - М.: Просвещение, 2010): рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю). В программу включен модуль «Ритмика» составлена на основе программы «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная Министерством образования 06.03.2011г. и авторской программы по учебному предмету ритмика для учащихся 1-7 классов Беляевой В.Н. «Ритмика и танец». Программа адаптирована к материально-технической базе МБОУ СОШ №2 имени Короленко В.Г..

### **1. Планируемые результаты по освоения учебного предмета «Физическая культура» 6 класс.**

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в основной школе.

Требования к результатам изучения учебного предмета выполняют двоякую функцию. Они, с одной стороны, предназначены для оценки успешности овладения программным содержанием, а с другой стороны, устанавливают минимальное содержание образования, которое в обязательном порядке должно быть освоено каждым ребенком, оканчивающим основную школу.

Результаты освоения программного материала по предмету «Физическая культура» в основной школе оцениваются по трем базовым уровням, исходя из принципа «общее - частное - конкретное», и представлены соответственно метапредметными, предметными и личностными результатами.

#### **Личностные результаты освоения предмета физической культуры.**

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;

- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры:

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

### **Метапредметные результаты освоения физической культуры.**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;

- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;

- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;

- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;

- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;

- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;

- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;

- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;

- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметные результаты освоения физической культуры.**

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретает и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

Предметные результаты, так же, как и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;
- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;

- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

**Ученик научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

**Ученик научится:**

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физической подготовленности;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

**Физическое совершенствование**

**Ученик научится:**

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных;
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;

- выполнять основные технические действия и приемы игры в пионербол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

**Ученик получит возможность научиться:**

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## **2. Основное содержание рабочей программы предмета «Физическая культура» 6 класс**

**Естественные основы.** Здоровый образ жизни человека. Роль и значение занятий физической культурой. Защитные свойства организма и их профилактика средствами физической культуры.

**Социально-психологические основы.** Основы обучения и самообучения двигательным действиям. Правила подбора физических упражнений и физических нагрузок.

**Культурно-исторические основы.** История зарождения древних Олимпийских игр в мифах и легендах.

**Приемы закаливания.** Воздушные ванны. Правила и дозировка.

**Способы самоконтроля.** Приемы определения самочувствия.

### **Спортивные игры.**

Командные (игровые) виды спорта. Терминология избранной спортивной игры. Правила соревнований по футболу (мини-футболу), баскетболу (мини-баскетболу), волейболу. Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми. Помощь в судействе.

### **Гимнастика с элементами акробатики.**

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости. Страховка и помощь во время занятий; обеспечение техники безопасности, Профилактика травматизма и оказания до врачебной помощи.

### **Легкая атлетика.**

Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Правила соревнований в беге, прыжках и метаниях. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

### **Лыжная подготовка.**

Виды лыжного спорта. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах.

### **Спортивные игры**

#### **Баскетбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

#### **Волейбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

**Техника приема и передач мяча:** передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

**Техника подачи мяча:** нижняя прямая подача мяча с расстояния 3—6 м от сетки.

**Техника прямого нападающего удара:** прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

**Техники владения мячом:** комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

**Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей.** Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с.

#### **Футбол.**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

#### **Гимнастика с элементами акробатики.**

**Строевые упражнения.** Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении.

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание



различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах.

**Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг).

**Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения:** кувырок вперед (назад) в группировке; стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев.

**Висы и упоры:**

**Мальчики:** висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе.

**Девочки:** смешанные висы; подтягивание из вися лежа.

**Лазанье:** лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

**Опорные прыжки:** ноги врозь через козла; (козел в ширину, высота 80-100 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - девушки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

**Легкая атлетика.**

**Техника спринтерского бега:** высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 30 м. Бег на результат 60 м.

**Техника длительного бега:** бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин. Бег на 1500 м.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 7—9 шагов разбега способом «согнув ноги».

**Техника прыжка в высоту:** прыжки в высоту с 3—5 шагов разбега способом «перешагивание».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5—6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

**Лыжная подготовка.**

**Техника лыжных ходов:** попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Прохождение дистанции 3 км. без учёта времени, 2 км на результат

**Повороты:** на месте махом через лыжу вперед и через лыжу назад, в движении «переступанием»;

**Подъемы** «полуелочкой», «елочкой»; торможение «плугом», «упором»;

**Спуски** в основной стойке по прямой и наискось.

**Игры:** «Самокат», «Быстрый лыжник», «Салки на лыжах», «Ворота», «Слалом».

**Ритмика**

Упражнения на ориентировку в пространстве. Ритмико-гимнастические упражнения. Общеразвивающие упражнения. Упражнения на координацию движений. Упражнение на расслабление мышц. Игры под музыку. Танцевальные упражнения

### **Критерии оценивания двигательных навыков:**

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся общеобразовательных учреждений в зависимости от состояния здоровья делятся на три медицинские группы:

- -основную
- -подготовительную
- -специальную.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия (См. письмо Минобр. РФ от 31.10.03г. №13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой.»)

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы:

а) для слепых и слабослышащих обучающихся:

-формирование приемов осязательного и слухового контроля;

б) для обучающихся с нарушением функции опорно-двигательного аппарата:

-владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья.

- владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности,

- умение ориентироваться с помощью сохраненных анализаторов.

Выставление оценок в классный журнал (по 5- балльной системе) – **осуществляется** следующим образом:

«5» - упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме;

«4» - упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено две незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости;

«3» - упражнение выполнено, в основном правильно, но с одной значительной или с тремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движения;

«2» - упражнение выполнено неправильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Кроме оценок за физическую подготовленность учитель ставит оценки за освоение знаний и двигательных умений (их объем определен образовательным стандартом). Критерии оценки может определять сам педагог, не вступая в противоречие с образовательным стандартом.

*Итоговые оценки:* оценка за триместр выводится на основании текущих оценок, поставленных в классный журнал. Итоговая оценка за год выставляется на основании триместровых.

### 3. Тематическое планирование по предмету «Физическая культура» 6 класс

№п/п	Вид программного материала	Количество часов
1.	Основы знаний о физической культуре	в процессе уроков
2	Спортивные игры	24
3	Гимнастика с элементами акробатики	20
4	Легкая атлетика	28
5	Лыжная подготовка	20
6	Навыки самостоятельных занятий	в процессе уроков
7	Ритмика	10
<b>Итого</b>		<b>102</b>

Лыжная подготовка (3-я четверть) проводится в соответствии с рекомендациями СанПин 2.4.2.2821-10 (Приложение 7):

- при температурном режиме до – 16 градусов в безветренную погоду
- при температурном режиме до – 15 градусов при скорости ветра до 5 м/сек.
- при температурном режиме до – 10 градусов при скорости ветра 6-10 м/сек.
- при скорости ветра более 10 м/сек. занятия не проводятся.

Возможна корректировка темы урока в связи с погодными условиями (См.\*).

\* Тема урока остается прежней, но урок проводится в форме теоретических занятий.

#### 3.1 Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, спортивным и подвижным играм.		
2	Техника спринтерского бега		
3	Высокий старт, бег на 30 м		
4	Тестирование челночного бега 3 \ 10 м		
5	Развитие скоростных способностей, схема прыжка в длину с разбега		
6	Бег на 60 м с высокого старта		
7	Техника бега на средние дистанции, техника прыжка в длину		
8	Техника прыжка в длину и метания мяча, равномерный бег		
9	Техника бега на средние дистанции, техника прыжка в длину с разбега		
10	Тестирование бега на 1500 м, техника метания мяча.		
11	Техника прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»		
12	Техника разбега в прыжках в длину		
13	Проверить на результат прыжки в длину с разбега		
14	Техника метания мяча		
15	Техника метания мяча на дальность		

16	Тестирование метания мяча на результат		
17	Техника безопасности на занятиях баскетболом. Стойка и передвижения игрока в баскетболе.		
18	Техника остановки в два шага, повороты на месте.		
19	Комбинация из элементов техники передвижения.		
20	Ведение мяча на месте.		
21	Ведение мяча в различных стойках.		
22	Ведение мяча с изменением скорости и направления.		
23	Проверить ведение мяча с изменением скорости и направления.		
24	Передача мяча на месте		
25	Передача мяча в движении.		
26	Сочетание приёмов ведения, передачи и бросков в баскетболе.		
27	Сочетание приёмов ведения, передачи и бросков в баскетболе.		
28	Правила поведения и техника безопасности на уроках гимнастики. Кувырок вперёд		
29	Техника выполнения общеразвивающих упражнений, техника лазанья по гимнастической скамейке. (канат)		
30	Техника выполнения общеразвивающих упражнений с предметами, лазанье по канату		
31	Строевые упражнения, тестирование упражнения- поднимание туловища за 30 секунд		
32	Лазанье по гимнастической скамейке(канату).		
33	Техника выполнения висов и упоров		
34	Проверить подтягивание из виса на перекладине.		
35	Техника опорного прыжка.		
36	Техника приземления в опорных прыжках. Проверить переворот в упор махом одной и толчком другой.		
37	Техника опорного прыжка. Тестирование на гимнастической стенке – поднимание ног до угла 90 *		
38	Проверить технику опорного прыжка.		
39	Кувырок вперёд и назад в группировке.		
40	Два кувырка слитно. «Мост» из положения лежа на спине.		
41	Акробатические упражнения.		
42	Кувырок вперёд и назад. Тестирование гибкости- наклон вперёд стоя на полу.		
43	Комбинации из ранее изученных элементов акробатики.		
44	Проверить акробатическую комбинацию.		

45	Упражнение в равновесии. Тестирование- сгибание и разгибание рук в упоре лежа.		
46	Упражнения в равновесии на бревне.		
47	Гимнастическая полоса препятствий с элементами акробатики.		
48	Правила поведения на уроках по лыжной подготовке Ступающий и скользящий шаг без лыжных палок		
49	Ступающий и скользящий шаг с лыжными палками		
50	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.		
51	Попеременный и одновременный двухшажный ход на лыжах.		
52	Передвижение попеременным двухшажным ходом и одновременным одношажным ходом		
53	Разминка. Общеразвивающие упражнения.		
54	Одновременный одношажный ход		
55	Подъём на склон «полуёлочкой», «ёлочкой», спуск в основной стойке		
56	Разминка. Танец «Джайв».		
57	Подъём на склон «лесенкой», торможение «плугом».		
58	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»		
59	Разминка. Танец «Джайв».		
60	Подвижная игра на лыжах «Накаты»		
61	Подвижная игра на лыжах «Подними предмет»		
62	Разминка. Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.		
63	Контрольный урок по лыжной подготовке		
64	Передвижение и спуск на лыжах «змейкой»		
65	Разминка. Танец «Джайв». Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.		
66	Прохождение дистанции 2 км без учёта времени.		
67	Совершенствование изученных способов передвижений на лыжах		
68	Разминка. Упражнения на развитие координации.		
69	Контрольный урок по лыжной подготовке		
70	Эстафеты и подвижные игры на лыжах.		
71	Разминка. Упражнения на развитие координации. Танец «Фигурный вальс»		
72	Эстафеты и подвижные игры на лыжах.		
73	Передвижение на лыжах до 3 км		
74	Разминка. Упражнения на улучшение гибкости.		

75	Передвижение на лыжах до 3 км		
76	Передвижение на лыжах до 3 км		
77	Разминка. Упражнения на улучшение гибкости. Танец «Фигурный вальс»		
78	Передача мяча в тройках		
79	Волейбол Техника безопасности на занятиях волейболом.		
80	Стойка и передвижение игрока в волейболе.		
81	Упражнения в парах с мячами		
82	Передача мяча сверху двумя руками в парах.		
83	Передача мяча в парах.		
84	Передача мяча в парах через сетку		
85	Приём мяча снизу двумя руками.		
86	Приём мяча снизу двумя руками.		
87	Комбинации из разученных упражнений волейбола		
88	Нижняя прямая подача в волейболе.		
89	Тестирование прыжка в длину с места Нижняя прямая подача		
90	Комбинации из изученных элементов волейбола.		
91	Техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой.		
92	Бег 30 м с высокого старта		
93	Бег 60 м на результат		
94	Техника метания мяча в цель.		
95	Техника метания мяча на дальность.		
96	Техника бега на средние дистанции		
97	Равномерный бег		
98	Бег на 1500 метров		
99	Техника прыжка в длину с разбега		
100	Техника прыжка в длину с разбега		
101	Урок повторения изученного материала		
102	Урок повторения изученного материала		

Рекомендации по материально-техническому обеспечению.

**БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД:**

- стандарт общего образования по физической культуре;
- примерные рабочие программы по учебному предмету «Физическая культура»;
- учебники и пособия, которые входят в предметную линию В.А. Ляха;
- методические издания по физической культуре для учителей

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ:**

- \*таблицы стандартов физического развития и физической подготовленности;
- \* плакаты методические
  - \* портреты выдающихся спортсменов, деятелей физической культуры, спорта и олимпийского движения;

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА:

- мегафон;
- экран.
- цифровой фотоаппарат.

## УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

- стенка гимнастическая; скамейки гимнастические; бревно гимнастическое; мостик гимнастический; маты; козёл гимнастический;
- канат для лазанья; скакалки гимнастические; обручи; перекладина; брусья;
- мячи набивные; мячи теннисные; мячи баскетбольные; волейбольные; футбольные, гандбольные;
- стойки для прыжков в высоту; планка для прыжков в высоту,
- щиты с баскетбольными кольцами,
- аптечка медицинская

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Основные учебные пособия.

1. Учебное пособие Лях В. И., Зданевич А. А. / Под.общ.ред. Лях В. И.” Физическая культура. 5-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.”
2. Матвеев А.П. “Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. Основная школа. Средняя (полная) школа: базовый и профильный уровни.”
3. Лях В.И. , Зданевич А.А. “Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов.”
4. Физическая культура. 1-11 классы: Развернутое тематическое планирование по комплексной программе под редакцией В.И. Ляха, Л.Б. Кофмана, Г.Б. Мейксона
5. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классы, издание 4-е, «Просвещение» 2014 год

Для учителя - «Основы методики физического воспитания школьников» Б.Н. Минаев, Б.М. Шиян;

Настольная книга учителя физической культуры А.В. Погодаев;

- В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий - «Упражнения и игры с мячами» -методическое пособие для учителей ФК изд. «Энас» 2010 г

- Под ред. Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова – «Спортивные игры. Техника, тактика обучения» - учебник для студентов пед. вузов изд. Академия, 2010 г.

- В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий – «Силовая подготовка детей школьного возраста» - методическое пособие \\ изд. «Энас» 2010 г .

Для учащихся

- В.И. Лях, Учебник Физическая культура 5-9 класс, М.: Просвещение 2015 г.

<b>Согласовано:</b>  <b>С председателем ШМО:</b>  _____ <b>Огорокова Ю.М</b>  " ____ " _____ <b>2016г.</b>	<b>Согласовано:</b>  <b>С ЗАМ по УВР :</b>  _____ <b>Чевтаева М. Л.</b>  " ____ " _____ <b>2016г.</b>
--	---

