

**Рабочая программа
по МХК
(базовый уровень)
11 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе

- программы Л. Г. Емохоновой «Мировая художественная культура» 10-11 класс. Программы общеобразовательных учреждений: Мировая художественная культура «Академический школьный учебник». 10– 11 классы. – М.: «Просвещение», 2008.

Для обучения используются учебники для учащихся общеобразовательных учреждений: Зарецкая Д. М., Смирнова В. В. Мировая художественная культура. Учебное пособие для учащихся старших классов школ, гимназий, лицеев, а также для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский и книготорговый центр АЗ, 1999.

Программа рассчитана на 34 учебных часа из расчёта 1 часа в неделю.

Программа составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Курс мировой художественной культуры (МХК) систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях, реализующих программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике ее развития в исторической перспективе, ее месте в жизни общества и каждого человека.

Изучение МХК направлено на достижение следующих целей и задач:

- формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира.
- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- воспитание художественного вкуса;
- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.

Изучение МХК направлено на формирование у учащихся общеучебных умений и навыков:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры искусства;
- осуществлять поиск нужной информации в источниках различного типа;
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;

Понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности - определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;

- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

Учащиеся должны знать/понимать учебный материал, который усваивается в X и XI классах

Учащиеся должны уметь соотносить изученные произведения с определенной эпохой, стилем, направлением, устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств, пользоваться различными источниками информации, выполняя учебные и творческие задания.

В результате освоения курса мировой и художественной культуры формируются основы эстетических потребностей, развивается толерантное отношение к миру, актуализируется способность воспринимать свою национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой и в результате более качественно оценивать ее уникальность и неповторимость, развиваются навыки

оценки и критического освоения классического наследия современной культуры. Это необходимо для успешной адаптации в современном мире, выбора индивидуального направления культурного развития, организации личного досуга и самостоятельного художественного творчества.

В результате изучения мировой художественной культуры ученик должен:

знать / понимать:

основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением. устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; попыток самостоятельного художественного творчества.

Поурочное планирование МХК. 10 класс. 35 часов

Интернет-ресурсы:

Газета «Искусство» Издательского дома «Первое сентября»<http://art.1september.ru>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала<http://artclassic.edu.ru>

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала<http://music.edu.ru>

Портал «Архитектура России»<http://www.archi.ru>

Портал «Культура России»<http://www.russianculture.ru>

Портал «Музеи России»<http://www.museum.ru>

Antiqua — энциклопедия древнегреческой и римской мифологии<http://www.greekroman.ru>

Archi-tec.ru — история архитектуры, стили архитектуры, мировая архитектура<http://www.archi-tec.ru>

ARTYX.ru: Всеобщая история искусств <http://www.artyx.ru>
Belcanto.Ru — в мире оперы <http://www.belcanto.ru>
Classic-Music.ru — классическая музыка <http://www.classic-music.ru>
World Art — мировое искусство <http://www.world-art.ru>
Архитектура Москвы: материалы для занятий по москвоведению <http://e-project.redu.ru/mos/>
Виртуальная картинная галерея Александра Петрова <http://petrov-gallery.narod.ru>
Виртуальный каталог икон <http://www.wco.ru/icons/>
Виртуальный музей живописи <http://www.museum-online.ru>
Виртуальный музей Лувра <http://louvre.historic.ru>
Государственная Третьяковская галерея <http://www.tretyakov.ru>
Государственный Русский музей <http://www.rusmuseum.ru>
Государственный Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org>
Древний мир. От первобытности до Рима: электронное приложение к учебнику по МХК <http://www.mhk.spb.ru>
Замки Европы <http://www.castles.narod.ru>
Импрессионизм <http://www.impressionism.ru>
История изобразительного искусства <http://www.arthistory.ru/>
Московский Кремль: виртуальная экскурсия <http://www.moscowkremlin.ru>
Музеи Московского Кремля <http://www.kremlin.museum.ru>
Народы и религии мира <http://www.cbook.ru/peoples/>
Репин Илья Ефимович <http://www.ilyarepin.org.ru>
Российская история в зеркале изобразительного искусства http://www.sgu.ru/rus_hist/
Современная мировая живопись <http://www.wm-painting.ru>
Энциклопедия Санкт-Петербурга <http://www.encspb.ru> и другие

Список технических средств обучения.

1. DVD/VIDIO “SAMSUNG”
2. Ноутбук «AsusX54C»
3. Мультимедийный проектор “EPSON”

