

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Короленко В.Г.  
с углублённым изучением иностранного языка»  
г. Ногинск Московская область

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
протокол № 9 от «26» 05 2016г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБОУ «СОШ №2  
имени Короленко В.Г.»

  
Бедри /Бедринова Л.С./  
Приказ № 1630 от «26» 05 2016г.

**Программа**  
подготовки дошкольников по курсу:  
**«Изобразительное искусство»**  
подготовительных курсов МБОУ «СОШ №2 им. Короленко В.Г.»

Составитель: Пономарева Е. А.  
высшая кв. категория

2016-2017уч.год.

## **Рабочая программа по изобразительному искусству.**

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа имеет **цель:** развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

**Настоящая программа способствует решению следующих задач:**

Обучающая:

- Учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивающая:

- Развивать: мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность, воображение.
- Развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память, воображение.
- Развивать у детей творческую активность и инициативу.
- Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Воспитательная:

- Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира
- Воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Формировать умение работать в коллективе.

Режим занятий

Занятия 1 раз в неделю по 30 мин. Общее количество 36.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

#### **Регулятивные УУД:**

- учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей, родителей

#### **Познавательные УУД:**

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

#### **Коммуникативные УУД:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

#### **Обучающийся научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

составлять композиции с учётом замысла;

**Ожидаемые результаты:**

овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля

Обучающийся получит возможность научиться участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

приобрести первичные навыки художественной работы - развивать фантазию, воображение;

приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

научиться анализировать произведения искусства;

приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

№ п/п	Дата	Тема занятия
1	15.09	Фрукты (яблоко, груша)
2	22.09	Ассорти в банке
3	29.09	Ягоды (вишня)
4	06.10	Осенний лист
5	13.10	Грибы
6	20.10	Деревья
7	27.10	Мое любимое животное
8	03.11	По сказке «Гуси-лебеди»
9	10.11	Роспись кувшинчика (декоративное)
10	17.11	Блюдо для пирожков
11	24.11	Автопарк
12	01.12	Украсть шапочку.
13	08.12	Снежинка
14	15.12	Новогодние игрушки
15	22.12	Ёлочка
16	29.12	Снеговик
17	12.01	Снегирь на ветке
18	19.01	Дом.
19	26.01	Светофор
20	02.02	Матрешка
21	09.02	Наш город зимой
22	16.02	Кораблик
23	23.02 22.02 к	Ваза с ветками
24	02.03	Портрет мамы (папы)
25	09.03	Букет для мамы
26	16.03	Солнышко
27	23.03	По сказке «Серая шейка»
28	30.03	Бабочки
29	06.04	Космос
30	13.04	Портфель
31	20.04	Пирамидка
32	27.04	Иллюстрация к сказке «Колобок»
33	04.05	Узор в полосе
34	11.05	Аквариум

35	18.05	Традесканция
36	25.05	По замыслу (самост. деятельность)