

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа для 11 класса разработана на основе авторской программы О.А. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г. и методических рекомендаций для общеобразовательных учреждений Краснодарского края о преподавании иностранного языка в 2010-2011 году. Данная программа рассчитана на 204 часа в 11-х классах с учебной нагрузкой 6 часов неделю / 35 недель в год, основываясь на приказе Минобразования России «Об утверждении Федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312. Программа соотносится с требованиями к обязательному минимуму по иностранным языкам в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (утверждена приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089), носит коммуникативный характер и ставит своей **целью**:

систематизировать и расширить грамматические и лексические навыки учащихся.

Задачи:

1. дальнейшее формирование и совершенствование речевой деятельности с непосредственной опорой на образец и по аналогии;
2. дальнейшее развитие умений наблюдать факты языка, делать сопоставление и обобщение;
3. дальнейшее формирование навыков языковой догадки в рамках более широкого контекста;
4. систематическое, цикличное повторение пройденного в тесной связи с новым материалом.

Необходимость разработки данной рабочей программы связана с несовпадением количества часов по авторской программе с количеством часов, выделяемых на прохождение материала по учебному плану Гимназии. Кроме того, авторская программа не даёт чёткого распределения количества часов по темам. Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей. В связи с вышесказанным необходимость в написании рабочей программы с филологическим компонентом очевидна.

Рабочая программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса по учебникам «English XI» авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., который является логическим продолжением этого цикла учебников, УМК состоит из учебника, книги для чтения, рабочей тетради и аудиоприложения на CD.

Исходя из вышесказанного, считаю целесообразным распределить часы следующим образом:

ТАБЛИЦА ТЕМАТИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЧАСОВ

№ п/п	разделы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1	Музыка в жизни человека (<i>Sounds of Music</i>):	34	52
2	Проблемы современного города, городская архитектура (<i>Town and Its Architecture</i>).	34	45
3	Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля (<i>Wonders of the World</i>).	34	60
4	Личность человека в её лучших проявлениях (<i>Man As the Greatest Wonder of the World</i>).	34	47
	Итого:	136 часов	204 часа

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2.1 Тематика устного общения.

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music). – 52 часа

- Виды музыки – 9
- Известные композиторы и их произведения – 12
- Будут ли люди ходить в кино и театры, или их заменит домашнее видео? – 10
- Выдающиеся музыканты России и англо-говорящих стран - 10
- Какая музыка популярна у современной молодёжи? - 11

I. Синтаксис

- Понятие о предложении; утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный.
- Понятия о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное, именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner),

2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and Its Architecture). – 45 часов

- Архитектура как древний вид искусства – 9
- Выдающиеся архитекторы России и Европы. – 7

- Мой родной город Новороссийск - 9
- Архитектурные стили – 12
- Преимущества и недостатки жизни в большом городе и сельской местности -8
- Понятие о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.
- Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (reported clauses), придаточные определительные (relative clauses), придаточные обстоятельственные (adverbial clauses).
- Различие между придаточными дополнительными, повлившими словами what и that (I know that he has arrived, vs. I know what to do.).
- Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.
- Идентифицирующие (identifying) и неидентифицирующие (non-identifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.); невозможность использования союзного слова that а не идентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.
- Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).
- Использование слов whose и of which в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевленному существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).
- Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).

3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты Земля (Wonders of the World). – 60 часов.

- Семь чудес Древнего мира – 6
- Чем больше человек путешествует, тем больше ему хочется вернуться на родину - 8
- Перестанут ли люди в будущем читать книги, ходить в библиотеку, так как их заменит Интернет? - 12
- Изучение иностранных языков - 11
- Рукотворные и нерукотворные чудеса России – 12
- Если бы вы выиграли заграничное путешествие, в какую страну и почему вы бы решили отправиться? – 11
- Способы образования придаточных цели; различия в употреблении in order that, so и so that и so as to в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers).
- Особенности придаточных причины со словами in case и just in case, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с if (if-clauses) и придаточными с in case (in-case clauses).
- Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.
- Отсутствие слова when в придаточных времени, начинающихся со слов every time.

4. Личность человека в её лучших проявлениях (Man As the Greatest Wonder of the World). – 47 часов.

- Человек – величайшее чудо природы – 12
- Великие достижения человека в материальном мире – 8
- Какие традиции стали интернациональными, а какие сохраняют свой национальный характер? – 12
- Как правильно выбрать профессию и кто может помочь? – 6
- Толерантность в современном мире - 9

II. Пунктуация

- Общее представление о знаках препинания в английском языке.
- Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).
- Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.
- Основные правила использования запятой: при перечислении; при использовании прямой речи; и сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных; для отделения вводных слов и словосочетаний;
- некоторые различия в использовании запятой в британском и американском вариантах английского языка.
- Основные правила употребления двоеточия: при перечислении; в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.
- Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка на **профильном уровне** ученик должен **знать/ понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

Ученик должен **уметь:**

- **говорение:**
 - вести диалог, используя оценочные суждения в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
 - рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- **аудирование:**
 - относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;
- **чтение:**
 - читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

• *письменная речь:*

– писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

Ученик должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

4 Критерии оценивания говорения и чтения

Монологическая форма

Отметка

Характеристика ответа

5

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 15 фраз.

4

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 15 фраз.

3

Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем высказывания - менее 15 фраз.

2

Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка

Характеристика ответа

5

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 6 реплик с каждой стороны.

4

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 6 реплик с каждой стороны.

3

Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 6 реплик с каждой стороны.

2

Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Чтение

Отметка

Характеристика ответа

5

Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для каждого класса.

4

коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном каждым классом.

3

коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.

2

коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

Критерии оценивания теста:

Выполнено: 65% работы – «3»;
 80% - «4»;
 95-100% - «5».

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерные программы по иностранным языкам, 2009 г. (Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2009.
2. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
3. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «Английский язык XI» М., Просвещение 2009
4. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева Рабочая тетрадь «Английский язык XI» М., Просвещение 2009
5. О.В. Афанасьева., Верджиния Эванс «Practice Exam Papers» ЕГЭ тренировочные задания, Express Publishing, 2008
6. Книга для чтения из серии «Английский клуб» Сомерсэт Моуэм «Человек со шрамом» М., Айрис Пресс 2009
7. Аутентичные материалы для перевода (тексты, соотносимые по тематике с гуманитарным профилем и предметным содержанием речи).
8. М.В. Вербицкая, Е.Н. Соловова Единый Государственный экзамен, 2009, Английский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся, ФИПИ – М.: Интеллект-Центр,2009.
9. Единый государственный экзамен по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ. Демонстрационный вариант КИМы 2007-2010 г. подготовлен Федеральным государственным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ
10. М.В. Вербицкая, С.К. Махмуриян ЕГЭ 2010. Английский язык. Тренировочные Задания. Москва. Эксмо, 2010.
11. R. Murphy. “English Grammar in Use. Inter.”

12. <http://www1.ege.edu.ru>
13. <http://www.alleng.ru/english>
14. <http://abc-english-grammar.com>
15. www.fipi.ru

